

**Mythische Matinee mit Harfenzauber In der Museumsscheune Kloster Malgarten**

## **Und Sophia erschien in Gestalt einer Taube ...**

**Pfingstsonntag, 31. Mai, um 11.00 Uhr**

Mit **Vera Zingsem** und **Lydia Burghart** (Harfe)

Traditionell feiert die christliche Welt zu Pfingsten den göttlichen Geist, der in Gestalt einer Taube erschien. Im Bild der göttlichen Dreifaltigkeit soll er die Liebe zwischen Vater und Sohn zum Ausdruck bringen. Doch die Taube ist auch ein uraltes Symbol der großen Liebesgöttinnen des Vorderen Orients. Ein 4000 Jahre altes Fresko zeigt sie als Vogel der Istar im Geäst einer Dattelpalme, die wiederum ein Symbol dieser Göttin ist. Später wird die Taube zum heiligen Tier von Aphrodite-Venus.

In den Skulpturen von Julitta Franke in der Dauerausstellung begutachtet die Taube jeden Tag die Schöpfung. Sie taucht in vielen der Werke auf.

Die Künstlerin schreibt sie ferner der Sophia zu und erklärt Jesus zum Gesandten der Sophia, eine durchaus revolutionäre Sicht auf die biblischen Texte, die sich allerdings sehr wohl begründen lässt.

Taube, Geist und Liebe – eine uralte Verbindung. In den Skulpturen von Julitta Franke und den mythischen Erzählungen von Vera Zingsem wird sie für uns neu lebendig.

**Kosten: 19,- €**

**Anmeldung erforderlich:** [museum@klostermalgarten.de](mailto:museum@klostermalgarten.de)

**Mehr Infos:** [www.forum-kloster-malgarten.de](http://www.forum-kloster-malgarten.de)